

İÇİNDEKİLER

Araştırma Makaleleri

		Yemenli Yönetmen Sara Ishaq'ın Filmlerinin Devrim ve Kimlik Perspektifinden Bir Okuması
1	46-65	Saddam Abdulalem Ahmed AL-NADHEEF (Doktora Öğrencisi) saddamnadheef@gmail.com
<hr/>		
		Höristik Karar Alma Sürecinin Popülizm 2.0'daki Kullanımı: Donald Trump'ın Tweetleri Üzerine Bir Analiz
2	66-84	Dr. Öğr. Üyesi Hacı Hasan SAF hacihasansaf@hotmail.com
<hr/>		
		Türk Sinemasında Bürokrasinin Temsili ve Memur İmgesi
3	85-104	Uzman Uğur BOĞA ugurboga@yahoo.com
<hr/>		
		YouTube Ekonomisi Üzerine Yerel YouTuberlar ile Bir Görüşme (Bozkır İlçesi Örneği)
4	105-124	Doç. Dr. İbrahim E. BİLİCİ ibilici@yandex.com.tr İlker YÜKSEL (Yüksek Lisans Öğrencisi) ilker.yuksel.123@gmail.com
<hr/>		